



～ 映画やドラマの舞台にもなった「水車小屋」の対岸、三角島を訪れよう～  
「不動産の視点で安曇野の地理を読み解く」シリーズ、今回の舞台は「三角島」。安曇野の観光ポスターにもなっている清らかな湧水と水車小屋のある風景、その背景となっている三川合流部に出来た、通称「三角島」を訪ねます。

清らかな湧水に育まれた三角島周辺は、黒澤明監督の映画「夢」や、NHK朝の連続テレビ小説「おひさま」の舞台にもなった場所。どんな視点でロケ地として選ばれたのでしょうか？ またコース内の等々力集落エリアは、昨秋TV放送された「プラタモリ安曇野編」にて収録が行われ、安曇野の地理的特徴が紹介されていました。

安曇野をこよなく愛する不動産の専門家が、普段は地元民でないと入れない三角島を中心に、湧水の里の魅力を余すところ無く案内します。

参加はココブラ信州のホームページからお申し込みください。 要会員登録

**日時** 4月12日 9:00～11:30

**集合** 水色の時道祖神 7～8台の駐車スペースあり

**定員** 10名

**参加費** 2,500円 保険料含む。

**申込み** 1月1日～1月1日

参加はココブラ信州のホームページから、お申し込みください。 要会員登録