



～ 映画やドラマの舞台にもなった「水車小屋」の対岸、三角島を訪れよう～  
安曇野の地形から暮らしを読み解くシリーズPart1は「三角島」。安曇野の観光ポスターにもなっている清らかな湧水と水車小屋のある風景、その背景となっているのが三川合流部に出来た通称「三角島」です。

清らかな湧水に育まれた三角島は、黒澤明監督の映画「夢」や、NHK朝の連続テレビ小説「おひさま」の舞台にもなりました。どんな視点でロケ地として選ばれたのでしょうか？

普段は地元民でないと入れない三角島を、三角島の環境や保全活動に取り組んでいる「三角島ふるさとの森プロジェクト」のサブリーダーが余すところ無く案内します。（案内人：宮崎崇徳さん）

参加はココブラ信州のホームページからお申し込みください。 要会員登録

新型コロナウイルスの感染防止対策として参加の際はマスクの着用をお願いいたします。また、発熱や咳などの症状がある場合は参加をお控えください。

**日時** 5月11日 9:00～11:30

**集合** 水色の時道祖神 7～8台の駐車スペースあり

**定員** 10名

**参加費** 2,500円 保険料含む。

**申込み** 4月14日～5月10日

参加はココブラ信州のホームページから、お申し込みください。 要会員登録

<https://cocobura.jp/course/3208/>